

SPETTACOLO TEATRALE A CURA DI TEATRO TELAIO - TEATRO STABILE PER RAGAZZI

ATTIVITA'

Spettacolo teatrale "La cucina magica"

NUMERO INTERVENTI

N°1 spettacolo teatrale di clownerie e magia presso teatro dell'Antoniano, Via Guido Guinizelli 3, Bologna.

AMBITO/I DI INTERVENTO

L'azione di cucinare e trasformare gli alimenti attraverso l'alchimia e la magia affascina il pubblico di grandi e piccini. Nonostante ciò nel quotidiano l'alimentazione rischia a volte di divenire un'azione ordinaria nella quale dimentichiamo il sentimento di soddisfazione e di stupore. L'utilizzo della magia nell'atto del cucinare diventa il filo rosso dell'azione artistica.

DESTINATARI

Bambini delle classi III, IV e V classe della scuola primaria.

STRUMENTI/O/I

Rappresentazione in teatro.

METODOLOGIE



Spettacolo di clownerie e magia. Una ricetta, uno chef, un pizzico di musica gustativa, comicità visuale a volontà, il tutto servito su un letto di magia culinaria. Diversi bambini nel pubblico scrivono su un foglio il loro piatto preferito e lo depositano in una cassetta. Attraverso una estrazione a sorte viene selezionato un piatto che diviene la missione del nostro Chef

Arturo. Ora lo spettacolo può cominciare... ma il cuoco riuscirà nel suo intento? Un invito all'avventura del gusto e all'esplorazione dei sensi attraverso il cibo. Un mix di surrealismo gastronomico, alimenti che prendono vita, ricette abracadabresche e di musica culinaria suonata dal vivo. Il nostro chef Arturo diviene l'eroe di questa epopea gastronomica, al confine tra un David Copperfield della padella, un Buster Keaton della fondina e un Mozart della grattugia ... che metterà appetito.

OUTPUT/OBIETTIVI

QUANTITATIVI E QUALITATIVI

- 1) Sensibilizzare in modo divertente il pubblico (soprattutto quello dei più piccoli) sull'importanza dell'alimentazione.
- 2) Riflettere sorridendo sul giusto equilibrio tra piacere, salute e convivialità a tavola.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DEI RISULTATI

Sarà possibile esprimere un riscontro con un form, distribuito tramite il portale, che l'insegnante/educatore potrà compilare e consegnare, al fine di condividere il vissuto dei bambini coinvolti in un'ottica di miglioramento continuo.

PARTNER

TEATRO TELAIO



Fondato l'8 dicembre del 1979 quando rappresentò il piccolo principe, sotto la guida di Angelo

Pennacchio, il Teatro Telaio ha saputo distinguersi dalle numerose compagnie nate in quegli stessi anni di forte impegno politico, sociale e culturale, arrivando a costituire un vero e proprio pezzo di storia del teatro della città di Brescia.

Negli ultimi anni è stato ridato spazio al teatro per adulti, anche se il teatro per bambini rimane il principale ambito di attività del Teatro Telaio.

L'attività è completata da un convinto lavoro didattico e formativo all'interno delle scuole, con gli insegnanti e anche con le aziende.

Teatro Telaio è riconosciuto e finanziato da MIBAC e convenzionato con Regione Lombardia. Aderisce a ATIG – Assitej e Confcooperative. Nel 2018 ha ricevuto la menzione ROSA CAMUNA 2018 per aver saputo avvicinare alla rappresentazione teatrale migliaia di bambini giovani e famiglie. Nel 2020 riceve il Premio Vittoria Alata in occasione dei festeggiamenti dei propri primi quaranta anni di attività.